

CULTURE IN  
MOVIMENTO  
2023-2024



# MYTHICA

RASSEGNA INTERNAZIONALE DI STORYTELLING SUL MITO

DIREZIONE ARTISTICA: PAOLA BALBI e DAVIDE BARDI

# PROGRAMMA

con il contributo di

ROMA



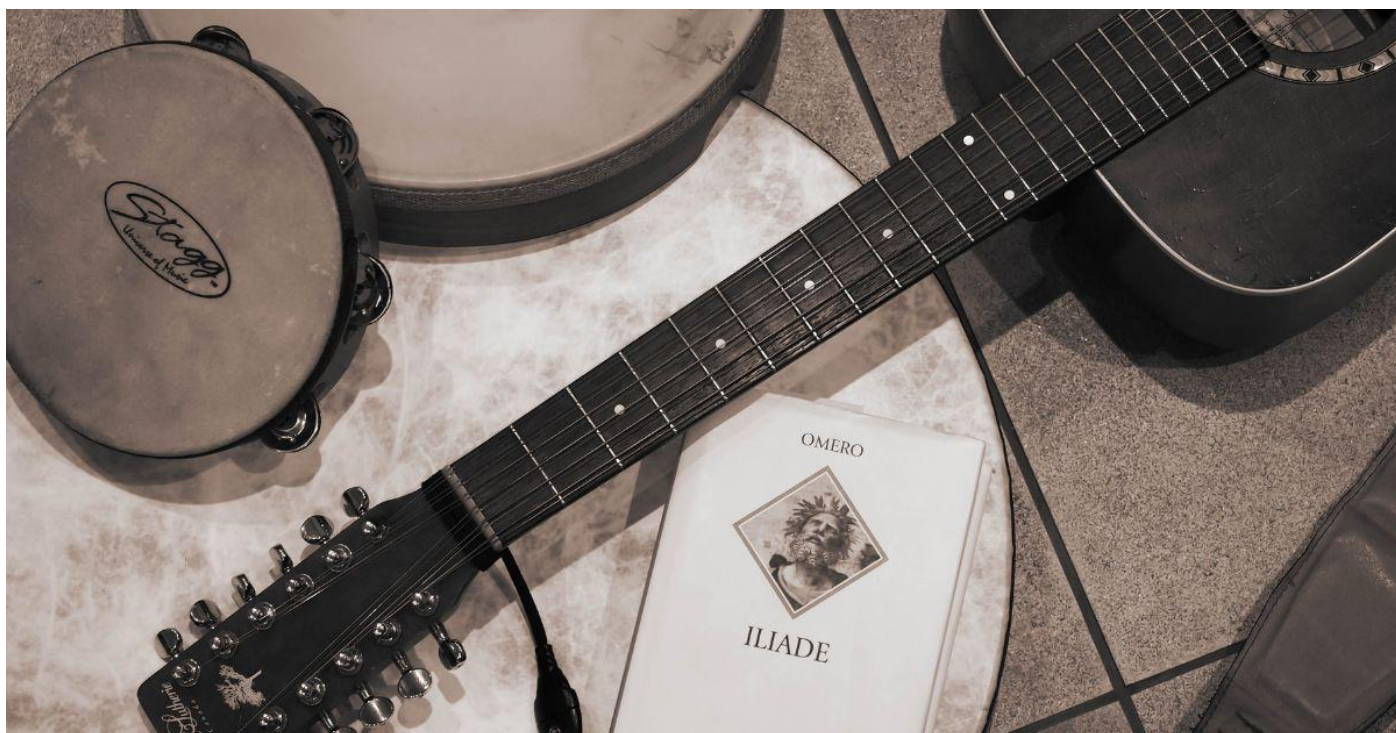
in collaborazione con

SIAE  
DALLA  
PARTE  
DI CHI  
CREA

un progetto di



COMPAGNIA DI STORYTELLING  
RACCONTAMIUNA STORIA



**14/20 Novembre 2023 - 9.30-17.30**

*Basilica di San Sebastiano Fuori le Mura  
(Via Appia Antica, 136) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“LA CANZONE DI TETI” - Residenza artistica per nuova produzione**

Residenza artistica a porte aperte per la creazione della drammaturgia di una nuova produzione artistica ispirata all'Iliade di Omero. Il lavoro si svolgerà attraverso una serie di giornate di residenza con artisti maestri del genere, nazionali ed internazionali, oltre che talenti emergenti che sperimenteranno insieme attraverso improvvisazioni multilingue non solo la ri-oralizzazione dei vari canti dell'Iliade, ma anche una tessitura di racconti mitologici ad essa correlati (*miti sulla genealogia umana o divina dei vari personaggi, sugli dei coinvolti nella vicenda di base, sui singoli personaggi*) con particolare focus a sviluppare sulla scena un inedito punto di vista sul racconto declinato al femminile e le tematiche di relazioni interpersonali e sociali particolarmente rilevanti per un pubblico contemporaneo. Il pubblico potrà assistere al processo creativo degli artisti e parteciparvi attivamente esprimendo i propri feedback.

**INFORMAZIONI UTILI**

**PUBBLICO DI RIFERIMENTO:** *adulti*

**MODALITÀ DI ACCESSO:** *Gratuito contingentato con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

**N. MAX DI PARTECIPANTI:** *50*



**17 Novembre 2023 - 18.30**

*Ex-Cartiera Latina - Parco Appia Antica  
(Via Appia Antica 42/50) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“MITOLOGIA E CONTEMPORANEITÀ” - Talk e tavola rotonda**

Talk e tavola rotonda sul *work-in-progress* del progetto “La canzone di Teti” con la partecipazione attiva di tutte le persone coinvolte: artisti, maestri internazionali, talenti emergenti, pubblico.

**INFORMAZIONI UTILI**

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: adulti*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Gratuito contingentato con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 50*





**18 Novembre 2023 - 19.00**

*Ex-Cartiera Latina - Parco Appia Antica  
(Via Appia Antica 42/50) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“DIVAE ET MATRES” Storytelling e danza**

Mitologia al femminile, biografie di grandi donne di Roma. Performance di Storytelling accompagnata da danza ATS. Dalla Magna Madre (la grande creatrice), alla misteriosa Angerona - del del silenzio e della tristezza, da Cerere e Proserpina a Lucrezia e Clodia, fino ad arrivare alle grandi donne del rinascimento: un omaggio artistico alle figure femminili della città di Roma, dal mito ai giorni nostri.

**CAST ARTISTICO:** Paola Balbi, Germana De Ruvo, Erika dell'Acqua.

**INFORMAZIONI UTILI**

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: 10+ / adulti*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 100*



**18 Novembre 2023 - 20.30**

*Ex-Cartiera Latina - Parco Appia Antica  
(Via Appia Antica 42/50) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“A WOMAN’S MIND” di e con Shereen Saif (India/UAE), Michael Harvey (regia)**

Performance interdisciplinare di Storytelling con danza classica indiana e canto tradizionale Indiano. Lo spettacolo racconta il mito femminile di Ahalya, figura mitologica dell’epica indiana Ramayana dando per la prima volta voce alla protagonista. Ahalya fu creata da Brahama come una donna di incredibile bellezza e data in sposa a all’eroe Gautama, ma il dio Indra, abbagliato dalla sua bellezza la seduce con l’inganno. Ahalya ha occhi per vedere oltre l’inganno, ma decide di intraprendere il suo viaggio personale attraverso la passione e di andare coraggiosamente incontro alle sue conseguenze. Un racconto antichissimo dalle risonanze contemporanee per riflettere sul diritto della donna a gestire il proprio corpo, le proprie emozioni e la propria vita in tutti i tempi e a tutte le latitudini. Il racconto appassionato di una donna mitica che ebbe il coraggio di deviare dall’immagine sociale imposta al suo sesso dalla cultura del suo tempo.

**INFORMAZIONI UTILI**

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: adulti*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 100*



**19 Novembre 2023 - 17.00**

*Ex-Cartiera Latina - Parco Appia Antica  
(Via Appia Antica 42/50) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“SILAMBU - IL RITMO DELLO SRI LANKA” Performance Storytelling e danza tradizionale dello Sri Lanka**

Il "silambu" è un sonaglio cavo pieno di perline, indossato ai piedi dalle danzatrici tradizionali dello Sri Lanka, anche all'interno delle cerimonie sacre. Il suo suono gioioso accompagnato al battito ritmico ed ancestrale dei piedi nudi per terra, trasporta in un'atmosfera magica ed emotiva. Le performance costituirà un meraviglioso viaggio multi-sensoriale avvolti dal ritmo, l'estetica, la musica e i colori dello Sri-Lanka in compagnia della danzatrice tradizionale Chanchala Bulathwatta e delle giovanissime allieve della sua dance Academy. Un'occasione unica per scoprire una perla nascosta della città di Roma e riflettere su valore culturale aggiunto portato dall'immigrazione alla nostra società. Con la partecipazione attiva della comunità Sri Lankese residente a Roma all'interno della programmazione Raccontamiunastoria intende celebrare la nostra città come culla di interculturalità, comprensione fra i popoli e pluralismo artistico dai tempi dell'antichità fino ad oggi.

Lo spettacolo presenterà al pubblico uno dei tesori nascosti delle comunità etniche presenti su Roma: uno spettacolo di danza con coreografie spettacolari e splendidi costumi artigianali provenienti dallo Sri Lanka che rappresentano una cultura lontana. Le danzatrici/allieve sono tutte bambine e giovani ragazze dello Sri Lanka, nate a Roma, impegnate nella diffusione della cultura del proprio Paese di origine nel loro Paese ospitante. Una grande festa interculturale che farà riflettere sul valore culturale aggiunto portato dall'immigrazione.

**CAST ARTISTICO:** Chanchala Bulathwatta (Sri Lanka) e le allieve della sua Dance Academy.

**INFORMAZIONI UTILI**

**PUBBLICO DI RIFERIMENTO:** tutte le età

**MODALITÀ DI ACCESSO:** Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.

**N. MAX DI PARTECIPANTI:** 100





**19 Novembre 2023 - 20.30**

*Ex-Cartiera Latina - Parco Appia Antica  
(Via Appia Antica 42/50) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“THE VOICE SHALL ALWAYS REMAIN - LA VOCE RESTERÀ PER SEMPRE”**

La storyteller iraniana Zahra Afsah usa la tecnica tradizionale del pardeh-khani (trad.lett: racconto attraverso la tenda) per intessere antiche fiabe persiane con racconti contemporanei. Una schiava riesce ad umiliare il re di Persia e a fuggire con le sue sole forze dalla torre in cui è stata rinchiusa. Mentre si svela la trama del racconto, il pubblico rifletterà su come spesso anche al giorno d’oggi le donne si ritrovino spesso intrappolate in “torri” e su come la chiave per la liberazione si trovi nelle loro stesse voci e nei loro talenti.

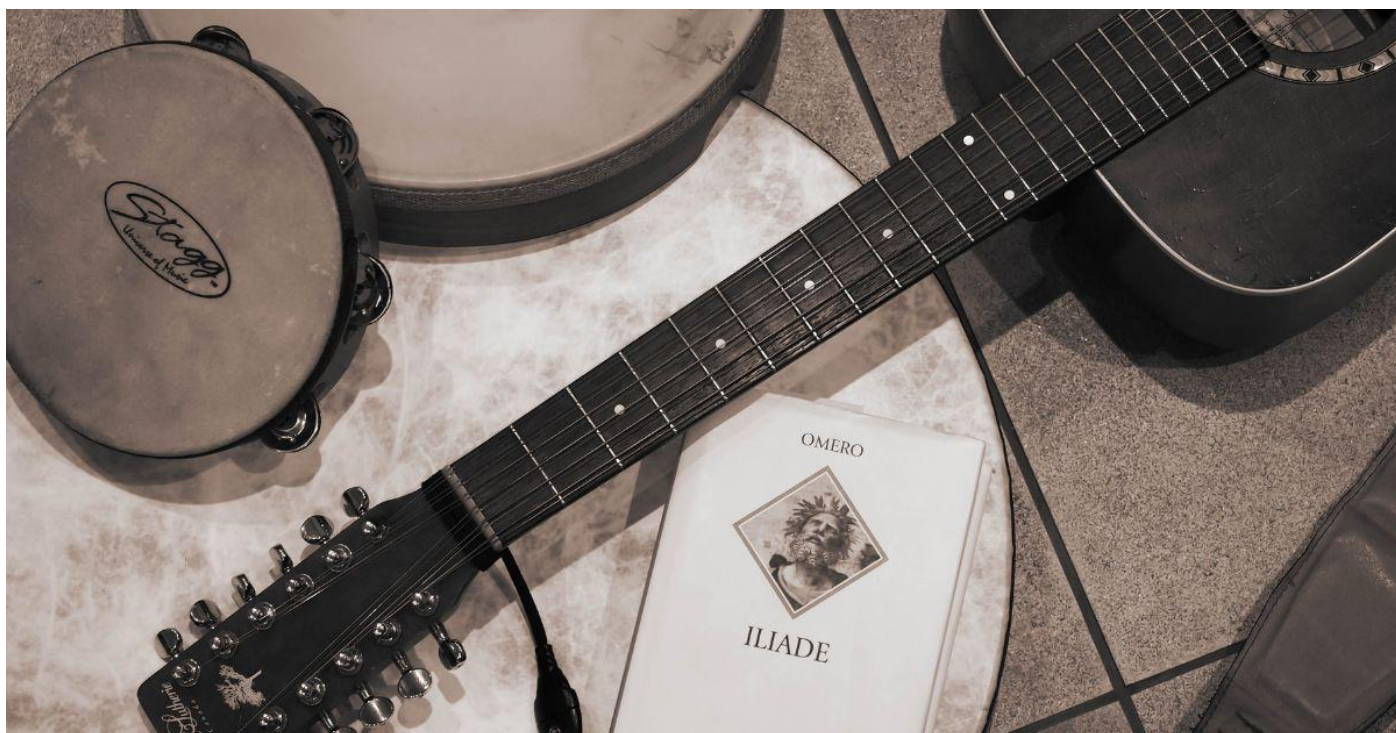
**CAST ARTISTICO: Zahra Afsah (IRAN)**

**INFORMAZIONI UTILI**

**PUBBLICO DI RIFERIMENTO:** *adulti*

**MODALITÀ DI ACCESSO:** *Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

**N. MAX DI PARTECIPANTI:** *100*



**29/30 Novembre e 1/2 Dicembre 2023 - 9.30-17.30**

*Basilica di San Sebastiano Fuori le Mura  
(Via Appia Antica, 136) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“LA CANZONE DI TETI” Residenza artistica a porte aperte con il coinvolgimento attivo di talenti emergenti e pubblico**

Processo creativo per nuova produzione con il coinvolgimento diretto del pubblico. Prove aperte. Residenza artistica a porte aperte per la creazione della drammaturgia di una nuova produzione artistica ispirata all'Iliade di Omero. Il lavoro si svolgerà attraverso una serie di giornate di residenza con artisti maestri del genere, nazionali ed internazionali, oltre che talenti emergenti che sperimenteranno insieme attraverso improvvisazioni multilingue non solo la ri-oralizzazione dei vari canti dell'Iliade, ma anche una tessitura di racconti mitologici ad essa correlati (*miti sulla genealogia umana o divina dei vari personaggi, sugli dei coinvolti nella vicenda di base, sui singoli personaggi*) con particolare focus a sviluppare sulla scena un inedito punto di vista sul racconto declinato al femminile e le tematiche di relazioni interpersonali e sociali particolarmente rilevanti per un pubblico contemporaneo. Il pubblico potrà assistere al processo creativo degli artisti e parteciparvi attivamente esprimendo i propri feedback.

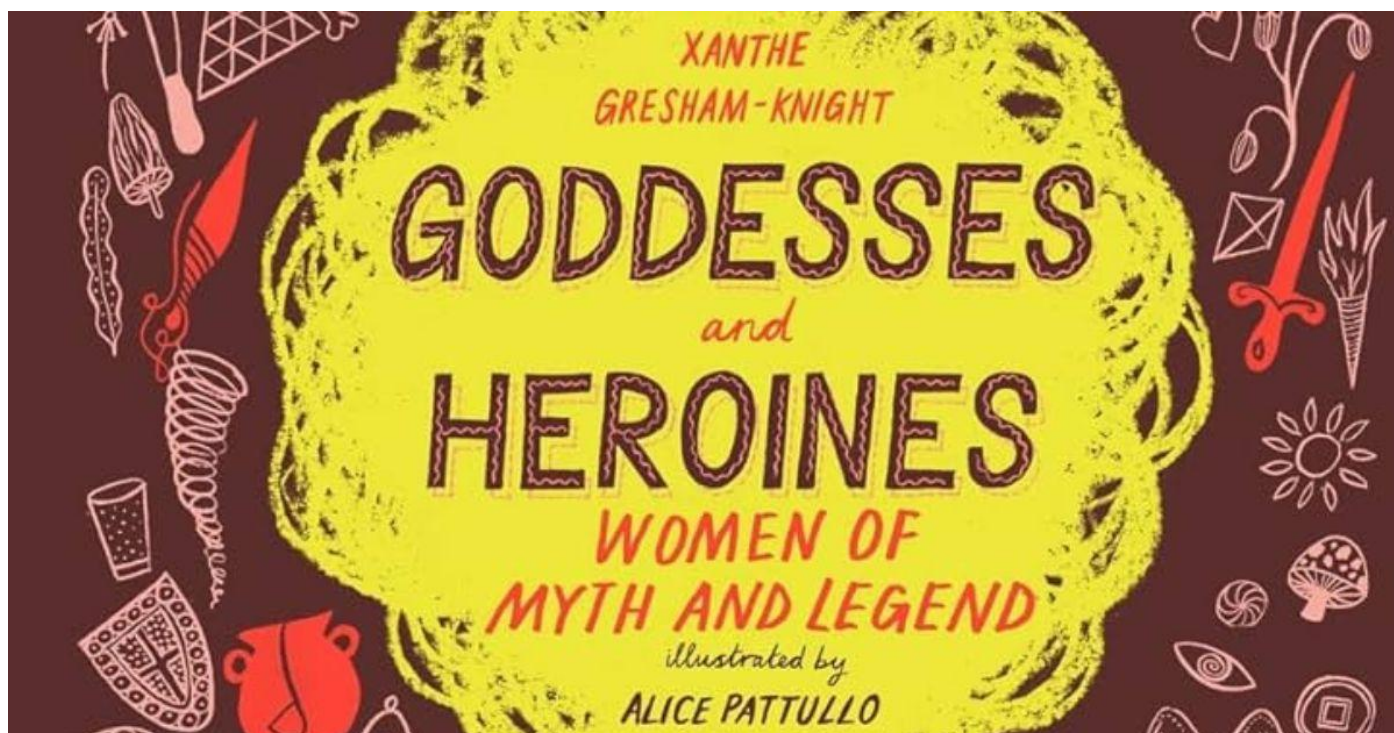
**INFORMAZIONI UTILI**

**PUBBLICO DI RIFERIMENTO:** *adulti*

**MODALITÀ DI ACCESSO:** *Gratuito contingentato con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

**N. MAX DI PARTECIPANTI:** *50*





**1 Dicembre 2023 - 18.30**

*Ex-Cartiera Latina - Parco Appia Antica  
(Via Appia Antica 42/50) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“GODDESSES AND HEROINES” Presentazione libro e performance di Storytelling**

L'attrice, storyteller ed autrice Xanthe Gresham presenterà il suo libro “Goddesses and heroines” sulle divinità ed eroine al femminile tratte dalla mitologia di diverse culture e paesi del mondo. L'autrice interpreterà dal vivo numerose delle storie presenti nel libro

**CAST ARTISTICO: Xanthe Gresham Knight (UK)**

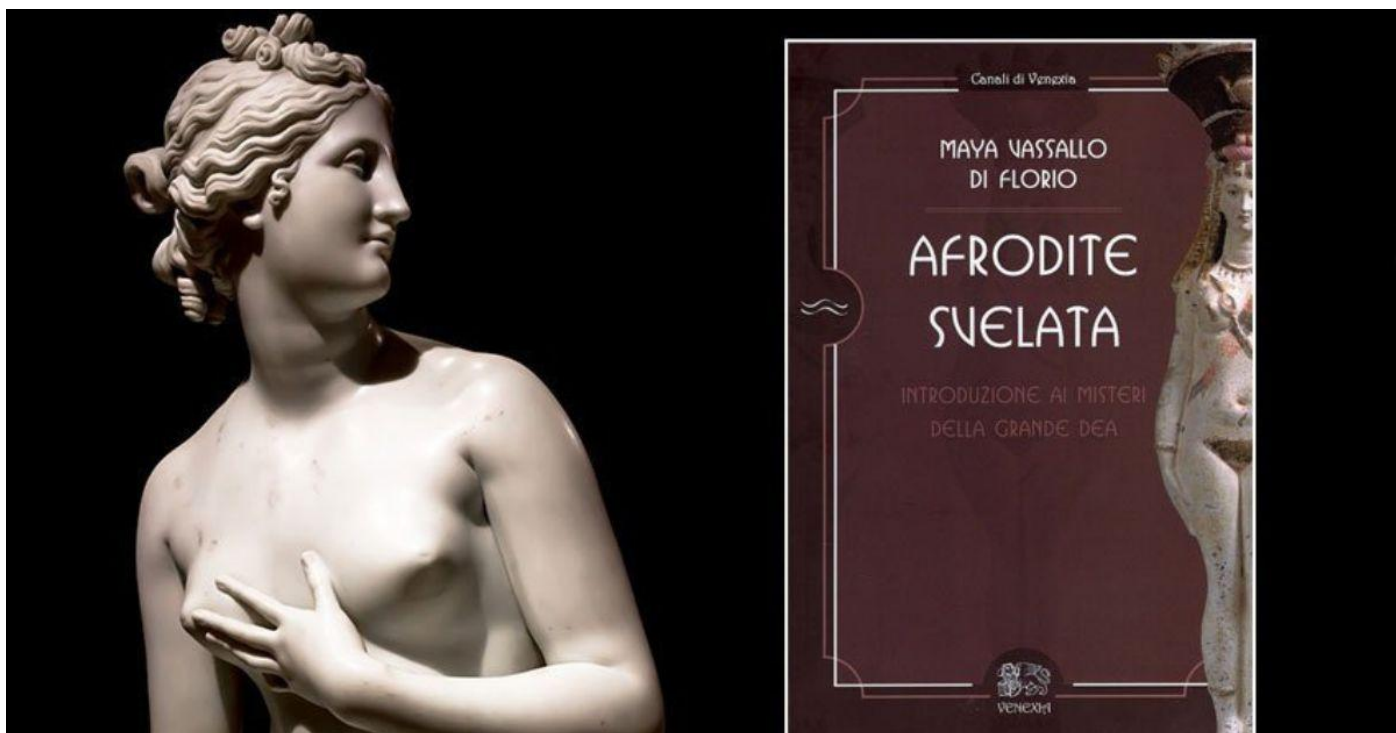
**INFORMAZIONI UTILI**

**AMBITO TEMATICO:** Storytelling, mitologia interculturale

**PUBBLICO DI RIFERIMENTO:** tutte le età

**MODALITÀ DI ACCESSO:** Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.

**N. MAX DI PARTECIPANTI:** 100



**1 Dicembre 2023 - 20.30**

*Ex-Cartiera Latina - Parco Appia Antica  
(Via Appia Antica 42/50) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“AFRODITE SVELATA” Presentazione libro e performance di Storytelling**

Maya Vassallo di Florio, attrice, autrice, ricercatrice e fondatrice del Tempio della Grande Dea, guiderà il pubblico alla riscoperta dei miti legati alla dea Afrodite e alla loro interpretazione contemporanea, mostrando come la loro comprensione e conoscenza possa impattare positivamente la vita delle donne di oggi e contribuire alla costruzione di una società basata sui valori del matriarcato. Xanthe Gresham parteciperà alla presentazione con il racconto del mito orfico di Afrodite.

**CAST ARTISTICO: Maya Vassallo di Florio, Xanthe Gresham Knight (UK)**

**INFORMAZIONI UTILI**

**AMBITO TEMATICO:** Storytelling, mitologia, antropologia, spiritualità, attualità

**PUBBLICO DI RIFERIMENTO:** *adulti*

**MODALITÀ DI ACCESSO:** *Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

**N. MAX DI PARTECIPANTI:** *100*



**2 Dicembre 2023 - 20.30**

*Ex-Cartiera Latina - Parco Appia Antica  
(Via Appia Antica 42/50) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“PEARLS, PLANTS AND PEOPLE” Performance interdisciplinare di Storytelling, musica dal vivo e poesia**

Spettacolo di Storytelling sulla mitologia pre- Islamica e i racconti popolari degli Emirati Arabi Uniti aventi come protagoniste donne e divinità femminili. Frutto di una ricerca sul campo svolta durante una residenza artistica “on the road” negli Emirati Arabi Uniti nel 2021, lo spettacolo porta al pubblico storie rare di pura tradizione orale raccolte durante una serie di interviste svolte nel deserto, sulla costa e sulle montagne Paese del Golfo. Uno spaccato unico del patrimonio culturale intangibile della penisola arabica e delle sue diverse culture: beduina, costale con i pescatori di perle e montana. Originariamente finanziato dal British Council lo spettacolo ha debuttato a Dubai e successivamente nel Regno Unito nel Marzo 2021. Viene rappresentato per la prima volta in Italia, nel giorno della festa Nazionale degli Emirati Arabi Uniti. Un’occasione unica per scoprire una cultura antica e affascinante, dal ricchissimo patrimonio intangibile.

**CAST ARTISTICO: Xanthe Gresham Knight, Paola Balbi, Davide Bardi. Produzione finanziata dal British Council e promossa in collaborazione con l’ambasciata degli Emirati Arabi Uniti**

**INFORMAZIONI UTILI**

*AMBITO TEMATICO: Storytelling, mitologia, racconto popolare, patrimonio intangibile del medio oriente*

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: tutte le età*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 100*





# ROMA RACCONTA

LABORATORIO DI STORYTELLING DI LIVELLO BASE



**4-5 Dicembre 2023 - 10.00/18.00**

*Galleria Prencipe (Via Lodovico da Monreale 42)*

## **“ROMA RACCONTA” Laboratorio di Storytelling di livello BASE**

Laboratorio teorico e pratico sulle tecniche di narrazione orale secondo gli standard promossi da FEST- Federazione Europea per lo Storytelling, con rilascio di certificato di partecipazione attestante le competenze apprese.

Un'occasione unica per sperimentare in prima persona l'arte del racconto ed apprenderne i segreti e le tecniche fondamentali con due grandi maestri del genere.

**CAST ARTISTICO:** Paola Balbi, Davide Bardi

### **INFORMAZIONI UTILI**

*AMBITO TEMATICO: Storytelling, Racconto del territorio, racconto del patrimonio tangibile, acquisizione di competenze*

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: adulti*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Attività a pagamento. Prenotazione obbligatoria tramite mail o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 20*



# IL VANGELO DI UN POPOLO

CONVERSAZIONI A CORTENUOVA

**7 Dicembre 2023 - 19.00**

*Basilica di San Sebastiano Fuori le Mura  
(Via Appia Antica, 136) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“IL VANGELO DI UN POPOLO” Presentazione libro, Storytelling e musica originale dal vivo**  
L'autore Mario Costanzi, sacerdote, produttore musicale, cantante e musicista introdurrà il suo libro con una conferenza spettacolo contenente racconti e canzoni

**CAST ARTISTICO: Mario Costanzi, Davide Bardi**

**INFORMAZIONI UTILI**

*AMBITO TEMATICO: Racconti del Vangelo per un pubblico contemporaneo, narrazione di tradizione Cristiana, musica*

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: tutte le età*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 100*



**7 Dicembre 2023 - 21.00**

*Basilica di San Sebastiano Fuori le Mura  
(Via Appia Antica, 136) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“DAVIDE E BETSABEA” Performance di Storytelling biblico con musica dal vivo**

Una vera e propria Sacra Rappresentazione per presentare una delle più belle storie di tutti i tempi contenuta nella Bibbia nel suo valore epico ed universale. Una maratona di emozioni ed arte.

Potere e passione, intrigo e adulterio, peccato e redenzione: da 4000 anni la storia più appassionante che sia mai stata raccontata. Davide e Betsabea è il racconto emozionante e appassionato della più travolgente, scioccante e controversa storia della Bibbia: la storia di una passione extraconiugale con la quale tutti si possono confrontare, la storia di un assassinio che tutti possono condannare, la storia di un bimbo morto in fasce per cui tutti possono piangere, la storia di un intimo rapporto con Dio, a cui da sempre l'umanità tende.

Quella del Re Davide e della sua ultima moglie Betsabea è una delle più controverse ed appassionanti storie dell'antico testamento, che ha ispirato per secoli i più grandi interpreti di tutte le forme d'arte: pittura, scultura, musica, teatro, cinema. A volte rappresentata in maniera diretta e molto spesso re-interpretata in modi subliminali come archetipo, Davide e Betsabea è un racconto forte e potente, che in questo caso ritorna al suo stato originario di narrazione epica, senza dietrologie, morale imposta o giudizio: un susseguirsi di parole cariche di emozioni, per un'interpretazione scarna e diretta, di forte impatto, che non lascia spazio ai cliché. L'essenza dell'uomo e della donna si confrontano sul palco allo stato puro, spogli come nella nudità della creazione o dell'atto sessuale, trovandosi ad affrontare le uniche tre cose più potenti della loro reciproca passione: l'ineluttabilità della morte, l'amore per un figlio, l'imperscrutabilità di un divino tanto immanente, quanto indecifrabile nelle sue scelte. Presenze costanti e sottili sulla scena i non detti, le sensazioni, il senso di tradimento compiuto e ricevuto, l'abbandono, la speranza. L'inizio e la fine, l'alfa e l'omega, il ventre gravido e l'assassini.

**CAST ARTISTICO: Paola Balbi, Davide Bardi**

**INFORMAZIONI UTILI**

*AMBITO TEMATICO: Storytelling, epica Biblica, sacra rappresentazione*

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: adulti*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 200*





**11-12 Dicembre 2023 - 10.00/18.00**

*Galleria Prencipe (Via Lodovico da Monreale 42)*

**“ROMA RACCONTA” Laboratorio di Storytelling di livello AVANZATO**

Laboratorio teorico e pratico sulle tecniche di narrazione orale secondo gli standard promossi da FEST-Federazione Europea per lo Storytelling, con rilascio di certificato di partecipazione attestante le competenze apprese.

**CAST ARTISTICO: Paola Balbi, Davide Bardi**

**INFORMAZIONI UTILI**

*AMBITO TEMATICO: Storytelling, Racconto del territorio, racconto del patrimonio tangibile, acquisizione di competenze*

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: adulti*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Attività a pagamento. Prenotazione obbligatoria tramite mail o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 20*



**12 Dicembre 2023 - 18.30**

*Galleria Prencipe (Via Lodovico da Monreale 42)*

**“STORYTELLING E TURISMO: IL RACCONTO PER LA PROMOZIONE DEL PATRIMONIO TANGIBILE” Talk - Conferenza.** Presentazione dei format innovativi di Storytelling for tourism che prevedono la collaborazione di guide turistiche e Storytellers. Presentazione delle competenze necessarie per diventare guida Storyteller.

**CAST ARTISTICO: Guide turistiche specializzate in Storytelling delle organizzazioni “Decame-Rome” e “Avventure Urbane” (storytellers professionisti)**

**INFORMAZIONI UTILI**

*AMBITO TEMATICO: Storytelling, Racconto del territorio, racconto del patrimonio tangibile, acquisizione di competenze, presentazione format innovativi cross settoriali fra Storytelling e Turismo*

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: Adulti*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Libero. Prenotazione obbligatoria.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 50*





**16 Dicembre 2023 - 20.30**

*Ex-Cartiera Latina - Parco Appia Antica  
(Via Appia Antica 42/50) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**"THE GODS ARE ALL HERE / TUTTI GLI DEI SONO QUI" Performance di Storytelling**

Phil è un creatore di miti contemporanei. Lo spettacolo, autobiografico, racconta la sua storia familiare come un mito antico. È la storia di un bambino che cresce in Galles con la pelle di colore diverso da quella degli altri. Non vive con i propri genitori ed è convinto che i suoi genitori biologici, così diversi e lontani fra loro -lei con la pelle bianchissima e piena di lentiggini e i capelli rossi e lui con la pelle nera e i capelli ricci- siano Dei di due mondi diversi. Il bambino scopre la vita vera dei propri genitori attraverso una serie di lettere che suo padre scrisse a sua madre.

**CAST ARTISTICO: Phil Okwedy**

**INFORMAZIONI UTILI**

*AMBITO TEMATICO: Storytelling, biografia, inter-cultura, integrazione*

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: tutte le età*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 100*





**28 Dicembre 2023 - 10.30**

*Valle della Caffarella - Parco Appia Antica  
(Via Appia Antica 42/50) - MUNICIPIO VIII, Quartiere Appio Latino*

**“SE QUESTI SASSI POTESSE PARLARE”** Spettacolo itinerante multilingue di racconti sul patrimonio culturale del territorio. Passeggiata animata da racconti e musica dal vivo, realizzata in collaborazione tra Storyteller e Guide Turistiche abilitate di Roma Capitale, con partenza dalla Chiesa del Domine Quo Vadis ed arrivo all'interno della Valle della Caffarella presso il “Casale Ex-Mulino / Mausoleo di Annia Regilla”

**CAST ARTISTICO: Guide Storytellers - Guide turistiche abilitate**

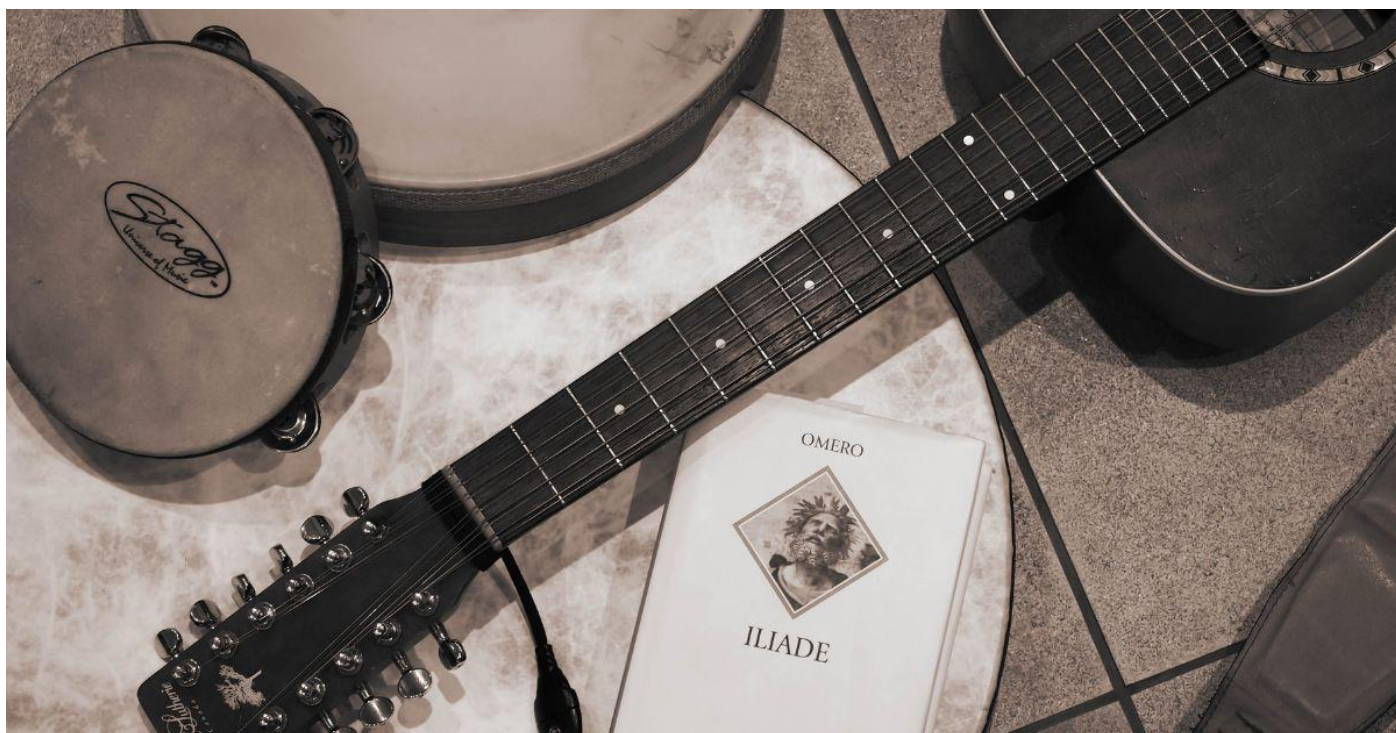
**INFORMAZIONI UTILI**

*AMBITO TEMATICO: Mitologia, Storytelling, visita guidata*

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: tutte le età*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 50*



**28 Dicembre 2023 - 19.30**

*Teatro l'Arciliuto (Piazza di Montevecchio 5)*

**“LA CANZONE DI TETI”** Presentazione del primo studio della nuova produzione “La Canzone di Teti”, frutto delle residenze artistiche svolte nel progetto.

La guerra di Troia è una delle storie più famose e raccontate del mondo, ma pochi sanno che il vero motore che scatenò la sua origine fu la profezia di una grande Dea appartenente alla stirpe dei titani: Temi. Lo spettacolo restituirà al pubblico una nuova drammaturgia dell'Iliade, ma soprattutto del suo antefatto con una chiave di lettura singolarmente femminile e matriarcale, che farà appassionare il pubblico facendo vibrare le emozioni dietro le azioni e rileggendo la rete di relazioni del mito in chiave attuale.

**CAST ARTISTICO: Joele Anastasi, Lorenzo Caviglia, Paola Balbi, Davide Bardi**

**INFORMAZIONI UTILI**

*AMBITO TEMATICO: Storytelling, Mitologia, Iliade, identità sessuale, gender*

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: adulti*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 70*



**28 Dicembre 2023 - 21.00**

*Teatro l'Arciliuto (Piazza di Montevecchio 5)*

**“I RACCONTI DELLE 12 NOTTI - OPEN FLOOR INTERNAZIONALE”** Evento di Storytelling interattivo dove anche le persone del pubblico possono raccontare storie.

Nella tradizione celtica, “le 12 notti” erano un momento magico dell’anno, il periodo più buio, in cui la notte prende il sopravvento sul giorno. In molti Paesi del Nord Europa dunque c’era la tradizione di trascorrere le lunghe ore di oscurità raccontandosi storie attorno al fuoco. Era un momento importante di coesione della comunità e di trasmissione di esperienze e conoscenze.

**CAST ARTISTICO:** Sara Kassir, (Libano), Lorenzo Caviglia, Germana de Ruvo, talenti emergenti provenienti da diversi Paesi d’Europa

**INFORMAZIONI UTILI**

*AMBITO TEMATICO: Storytelling, Improvvisazione, racconto tradizionale*

*PUBBLICO DI RIFERIMENTO: tutte le età*

*MODALITÀ DI ACCESSO: Gratuito con prenotazione obbligatoria tramite mail, facebook, whatsapp o telefono.*

*N. MAX DI PARTECIPANTI: 70*